

Índice

Este libro 11

La clave de “Y va de cuento” de Ayala 13

Parte Primera

Desde el diario a la creación:

 El escritor Ayala 17

Cruce de géneros en un clásico moderno .. 21

Vida y arte, arte y vida:

 El proceso de la creación 25

Teoría y práctica:

 Primera conclusión 35

Parte Segunda

Ayala crítico, Ayala creador:

 Pistas para un escamoteo 39

El cuento *robado* de/por Francisco Ayala ... 49

Francisco Ayala: «Y va de cuento» 61

Recorte original del *New York Times* 69