

---

## ÍNDICE

PRÓLOGO _____	II
<i>Uriel Macías</i>	
INTRODUCCIÓN _____	23
1. ANTIJUDAÍSMO Y ANTISEMITISMO, UNA COMPLEJA DEFINICIÓN EN PERMANENTE DEBATE _____	25
2. MEMORIA	
2.1 LA MEMORIA CULTURAL _____	39
2.2 IMAGEN Y MEMORIA. LA IMAGEN DEL JUDÍO Y LA MEMORIA _____	45
3. LA FORJA DE LOS MITOS ANTIJUDÍOS DURANTE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y LOS INICIOS DEL CRISTIANISMO _____	49
4. LA CONSOLIDACIÓN DEL OTRO JUDÍO. EL IMAGINARIO ANTIJUDÍO EN EL MEDIEVO _____	63
5. LOS JUDÍOS DEICIDAS: LA REINTERPRETACIÓN DE LAS MUERTES DE CRISTO	
5.1 EL ASESINATO RITUAL _____	67
5.2 PROFANADORES DE HOSTIAS _____	80
5.3 LA CONSTRUCCIÓN DE LA DIFERENCIA FÍSICA _____	83
5.4 LUTERO Y LOS JUDÍOS _____	90
6. EL OTRO INVISIBLE	
6.1 LOS CONVERSOS Y LA CONSTRUCCIÓN DEL OTRO INVISIBLE _____	93
6.2 TOPONIMIA, HISTORIA Y MEMORIA _____	100
6.3 RELACIONES DE SUCEOS: EL RELATO Y LOS ENCUENTROS REALES _____	101
7. ¿EL JUDÍO-CIUDADANO?	
7.1 NORMALIZACIÓN, ASIMILACIÓN Y LA FIJACIÓN DE ESTEREOTIPOS _____	107
7.2 EL JUDÍO ERRANTE _____	119
8. LA IMAGEN MULTIFORME: LA IZQUIERDA Y LOS CONSERVADORES ANTE EL JUDÍO ASIMILADO _____	123

9. ALEMANIA Y EL ANTISEMITISMO RACIAL	127
10. LA CONSPIRACIÓN UNIVERSAL	
10.1 LA CONSPIRACIÓN JUDEO-MASÓNICA	131
10.2 LOS PROTOCOLOS DE LOS SABIOS DE SION	133
10.3 HENRY FORD Y EL JUDÍO UNIVERSAL	135
11. LA MIRADA TOTALITARIA	
11.1 ALEMANIA	137
11.2 URSS	139
12. A MODO DE EPÍLOGO	141
13. BIBLIOGRAFÍA	145